

VUES D'HIVER 5

Vendredi 23 février 19 h 30 Mardi 5 mars 16 h
Dimanche 10 mars 13 h 30 Mercredi 13 mars 19 h 30

LES JOURS HEUREUX



G Canada (Québec). 2023. Drame. Réalisation : Chloé Robichaud. Scénario : Chloé Robichaud. Montage : Yvann Thibaudeau. Photographie : Ariel Méthot. Interprétation : Katherine Levac, Maude Guérin, Sophie Desmarais, Sylvain Marcel, Nour Belkhiria, Yves Jacques, VINCENT Leclerc, Rayan Benmoussa. Couleur, 117 minutes, v.o.f.

Emma, jeune cheffe d'orchestre prometteuse, vit une relation complexe avec son père qui est aussi son agent. Elle doit régler cette situation afin de mieux vivre avec les enjeux et les choix à venir.

« Chloé Robichaud offre avec Les jours heureux un magnifique contraste entre une musique classique qui élève, et qui émeut, et une relation familiale toxique. En cultivant les nuances, la cinéaste met surtout en scène un fabuleux duo d'acteurs formé par Sophie Desmarais et Sylvain Marcel » (Geneviève Bouchard, Le Soleil)

Non abonné 10 \$



21 jours

PLUS DE 38 CHOIX DE PLATS DE PÂTE.

Dans les classiques, à l'achat d'un spaghetti et de 2 brevages au prix régulier, obtenez le 2^e spaghetti (de valeur égale ou moindre) GRATUITEMENT.

Limite d'un coupon par 2 personnes. Exclusivement en salle à manger. Ne peut être jumelé à aucune autre offre. Non monnayable. Valable à Trois-Rivières seulement.



UNE HISTOIRE à chaque bouchée

1147, rue Hart, Trois-Rivières
Québec G9A 4S3
819-373-0204



EXPIRATION : DIMANCHE 3 mars 2024



FOCUS

Février 2024
Vol. 30/no. 6

☎ 819-373-4211
info@cinetroisrivieres.com
www.cinetroisrivieres.com

VUES D'HIVER 4

Vendredi 2 février 19 h 30 *Lundi 5 février 16 h
Dimanche 11 février 13 h 30 Mercredi 21 février 19 h 30

(*Attention horaire particulier)

TESTAMENT



G Canada (Québec). 2023. Satire sociale. Réalisation : Denys Arcand. Scénario : Denys Arcand. Montage : Arthur Tarnowski. Photographie : Claudine Sauvé. Musique : Mathieu Lussier, Louis Dufort. Interprétation : Rémy Girard, Sophie Lorain, Alexandra McDonald, Marie-Mai, Guylaine Tremblay, Caroline Néron, Denis Bouchard, Robert Lepage, Yves Jacques, Charlotte Aubin, Louis-José Houde, René Richard Cyr, Gaston Lepage, Clémence Desrochers, Guillaume Lambert. Couleur, 115 minutes, v.o.f.

Jean-Michel, archiviste de 70 ans, vit dans une maison de retraite patrimoniale dirigée par Suzanne. Il a perdu tous ses repères dans cette société. La remise en question d'une fresque historique vient bousculer leur quiétude. La naissance d'un amour inattendu permettra à Jean-Michel de croire à nouveau en l'humanité.

« Rémy Girard joue avec son assurance habituelle le rôle d'un archiviste en quête de repères, tandis que Sophie Lorain surprend en gestionnaire en perte de contrôle. Leur rencontre improbable, dans un monde qui se cherche, apporte équilibre et apaisement à ce testament insoumis et foisonnant. » (Georges Privet, Médiafilm)

Non abonné 10 \$



OFFRIR LA CULTURE EN CADEAU!

Bientôt la St-Valentin, un présent offert avec coeur, qui se distingue, qui nous identifie, nous fait voyager, nourrit notre imaginaire



Un abonnement à Ciné Trois-Rivières : janvier à mai pour 75 \$ avec 16 films à venir, un plaisir nouveau chaque semaine.

Accès à deux entrées gratuites pour vos invités.

Le cinéma un voyage à travers le monde à peu de frais.

Achat par internet ou avant chaque projection.

PORT  TROIS-RIVIÈRES

CINÉ 5D

Débridé – Délinquant – Dérangeant – Différent – Difficile
Jeudi 22 février 19 h 30
Dimanche 25 février 16 h

CARAVAGE



13+ Italie - France, 2023. Chronique biographique. Réalisation : Michele Placido. Scénario : Sandro Petraglia, Michele Placido, Fidel Signorile. Montage : Consuelo Catucci. Musique : Umberto Iervolino, Federica Vincenti. Photographie : Michele D'Attanasio. Interprétation : Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabelle Huppert, Micaela Ramazzotti, Vinicio Marchioni, Lolita Chamman, Moni Ovadia, Brenno Placido, Michele Placido. Couleur, 118 minutes, v.f.

Michele-Angelo Merisi, mieux connu sous le nom de Caravage, est un peintre exceptionnel mais rebelle, peu enclin à suivre les règles de l'Église. Le pape Paul V confie à un inquisiteur, L'Ombre, le soin de découvrir les moeurs de l'artiste afin de déterminer s'il mérite sa grâce.

« Avec brio, le cinéaste insuffle un vent de modernité à ce drame historique. Même si sa mise en scène demeure assez classique, le jeu, la photo, les costumes et la direction artistique de son CARAVAGE sont impeccables. » (Luc Boulanger, La Presse)

Abonné 8 \$ Non abonné 10 \$ Montant exact très apprécié. Merci

SODEC
Québec 

INVESTIR LA CULTURE
SODEC
Québec 


trois-rivières