

Une 57^e saison!

Quel plaisir de vous retrouver après un véritable été où la chaleur et le soleil étaient présents.

Dès que septembre laisse tomber quelques feuilles, on pense cinéma donc **Ciné Trois-Rivières**. C'est avec enthousiasme que nous vous retrouverons, heureux de vous offrir du cinéma de qualité. La production québécoise nous laisse entrevoir des réalisations fort intéressantes et ce sera avec fierté que tout au long de la saison elles s'afficheront. Que l'on pense à René Richard Cyr, André Forcier, Bachir Bensaddek, Lyne Charlebois, Léa Pool, Ariane Louis-Seize ... nous avons de belles découvertes qui permettront de respecter le 35% de nos projections demandées par la SODEC. Quant au cinéma international, nous verrons Wim Wenders, Albert Dupontel, Matteo Garrone, Ken Loach, Laetitia Colombani... Des expériences enrichissantes qui vous toucheront, vous surprendront, vous détendront. C'est cela le cinéma, découvrir des mondes différents, vivre des émotions inattendues, être surpris... Vive le 7^e art!

La saison 2024-2025 vous offrira une variété de genres : biographie, comédie, drame, satire politique, science-fiction, suspense... Somme toute, il y en aura pour tous les goûts.

Travaillons ensemble à promouvoir notre ciné-club, annonçons, informons, propageons autour de nous l'existence de ce cinéma du 858 Laviolette, accessible à prix exceptionnel, dans des conditions idéales de visionnement. Faites profiter votre entourage de vos deux invitations gratuites.

CINÉ TROIS-RIVIÈRES MON CINÉ-CLUB.

Stella Montreuil

Directrice générale



FOCUS

Septembre 2024
Vol. 31/no. 1

☎ 819-373-4211
info@cinetroisrivieres.com
www.cinetroisrivieres.com

VUES D'AUTOMNE 1

Mardi 24 septembre 16 h Vendredi 27 septembre 19 h 30
Mercredi 2 octobre 19 h 30 Dimanche 6 octobre 13 h 30

LE SUCCESSEUR



13+ Québec - Belgique - France. 2023.

Suspense. Réalisation : Xavier Legrand. Scénario : Xavier Legrand, Dominick Parenteau-Lebeuf, d'après le roman d'Alexandre Postel. Montage : Yorgos Lamprinos, Julie Wuillai. Photographie : Nathalie Durand. Musique : Sebastian Akhoté. Interprétation : Marc-André Grondin, Yves Jacques, Anne-Élisabeth Bossé, Louis Champagne, Blandine Bury, Vincent Leclerc, Laetitia Isambert-Denis. Couleur, 112 minutes, v.o.f.

Nouveau directeur d'une maison de haute couture, Ellias remporte un immense succès. Son père décède, ce qui l'oblige à rentrer au Québec afin de régler les affaires familiales et découvrir l'inattendu.

« *Troublant et bouleversant, Marc-André Grondin livre une des meilleures performances de sa carrière dans **Le successeur**, un thriller saisissant mené de main de maître par le cinéaste français Xavier Legrand.* »

(Maxime Demers, *Le Journal de Montréal*)

Non-abonné 10 \$



Une histoire à chaque bouchée!

1147, rue Hart, Trois-Rivières

819 373.0204

MANOIRDUSPAGHETTIV3R.COM

15% de rabais sur un plat principal à l'achat d'un breuvage*

*Valide en salle à manger, sur présentation de ce coupon. Applicable uniquement sur le menu à la carte. Non jumelable, 1 coupon/client. Exp.: 1er septembre 2024

ABONNEMENT DU 21 AU 31 AOÛT (MINUIT)

95 \$ Adulte - Aîné / 70 \$ Étudiant

AU 1^{er} SEPTEMBRE:

99 \$ Adulte - Aîné / 75 \$ Étudiant

Déposer argent ou chèque dans une enveloppe/
inclure votre ancienne carte ou en indiquant nom, no
tél. adulte ou aîné /déposer au responsable de salle
ou à la réception du STR / ou sur le site
cinetroisrivieres.com

HORAIRE PROGRAMMATION RÉGULIÈRE:

Mardi, 16 h

Mercredi et vendredi, 19 h 30

Dimanche, 13 h 30



Télé-Québec



trois-rivières

SODEC

Québec



PORT



TROIS-RIVIÈRES

CINÉ 5D

Débridé – Délinquant – Dérangeant – Différent – Difficile

Dimanche 29 septembre 16 h

Jeudi 3 octobre 19 h 30

SOLEILS ATIKAMEKW



G Québec. 2023. Docudrame. Réalisation : Chloé Leriche. Scénario : Chloé Leriche. Montage : Chloé Leriche, Natalie Lamoureux. Photographie : Glauco Bermudez. Musique: Mélanie Bélaïr. Interprétation : Jacques Newashish, Mirotanda Chilton, Wikwasa Newashish-Petiquay, Oshim Ottawa, Carl-David Ottawa. Couleur, 103 minutes, v.f.

En 1977, à Manawan, cinq personnes atikamekw sont retrouvées dans une camionnette au fond de l'eau. Cet incident est traité négligemment par les policiers malgré des traces de violence nécessitant une investigation poussée. Pas de suivi auprès des garçons blancs survivants. Une communauté plongée dans un deuil sans obtenir de réponses à leurs questions.

« *Illustration patiente et poétique d'une prise de conscience collective. Mise en scène expressive. Photographie inspirée. Distribution de qualité.* » (Martin Bilodeau, Mediafilm)

Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue, Prix Médiatrim - Robert-Claude-Bérubé, 2023

Abonné 8 \$ Non-abonné 10 \$ Montant exact très apprécié. Merci

INVESTIR LA CULTURE

SODEC
Québec