

ABONNEMENT 2025-2026

Vous appréciez votre ciné-club! En vous abonnant dès maintenant, vous manifestez votre attachement et vous travaillez à sa pérennité.

CINÉ TROIS-RIVIÈRES MON CINÉ CLUB



Un avant-goût de la programmation :

Bergers - La chambre d'à côté - Le cyclone de Noël - Emilia Perez - En fanfare - Je suis toujours là - Maria - La plus précieuse des marchandises - Un parfait inconnu - Vil et misérable



ABONNEMENT:

Adulte-Aîné (30 films) 129 \$ Étudiant: 105 \$

**Voir 30 films revient seulement à 4.30 \$ chacun /20 films: 6.45 \$ ch./
15 films: 8.60 \$ chacun / 12 films : 10.75 \$ chacun / 10 films : 12.90 \$ ch.**

Une activité culturelle riche à prix exceptionnel dans des conditions uniques :
accueil, calme, espace, silence.

Vous avez adoré, vous pouvez revoir sans déboursier.

Deux façons d'acheter :

- Dans une enveloppe, déposer argent/chèque - inclure ancienne carte/indiquer nom, no. tél. adulte/aîné - déposer au responsable de salle/réception du STR

- Sur le site cinetroisrivieres.com



FOCUS

☎ 819-373-4211

info@cinetroisrivieres.com

Avril 2025

Vol. 31/no. 8

www.cinetroisrivieres.com

VUES DE PRINTEMPS 2

Vendredi 11 avril 19 h 30

Mercredi 16 avril 19 h 30

Dimanche 13 avril 13 h 30

Mardi 22 avril 16 h

MONSIEUR AZNAVOUR



G France. 2024.

Drame biographique.

Réalisation : Grand Corps Malade, Mehdi Idir.

Scénarisation : Grand Corps Malade, Mehdi Idir. Montage :

Laure Gardette. Musique : Varda Kakon. Photographie : Brecht Goyvaerts. Interprétation : Tahar Rahim, Marie-Julie Baup, Ella Pellegrini, Luc Antoni, Camille Moutawakil, Hovnatan

Avedikian, Bastien Bouillon.

Couleur, 134 minutes, v.o.f.

Ce film fournit un portrait de la longue vie de Charles Aznavour et du travail accompli pour atteindre les sommets.

« Mehdi Idir et Grand Corps Malade retracent la vie et la carrière de l'interprète de j'me voyais déjà. Sans écorner le mythe. »

(Étienne Sorin, *Le Figaro*)

Non abonné 10 \$

INVESTIR LA CULTURE

SODEC
Québec



Une histoire à chaque bouchée!

1147, rue Hart, Trois-Rivières

819 373.0204

MANOIRDUSPAGHETTIV3R.COM

15% de rabais sur un plat principal à l'achat d'un breuvage*

*Valide en salle à manger, sur présentation de ce coupon. Applicable uniquement sur le menu à la carte. Non cumulable, 1 coupon/client. Exp.: 6 avril 2025

VUES DE PRINTEMPS 1

Vendredi 28 mars 19 h 30

Dimanche 6 avril 13 h 30

Mercredi 2 avril 19 h 30

Mardi 8 avril 16 h

LOUISE VIOLET



G France. 2024.

Drame. Réalisation : Éric Besnard. Scénario : Éric Besnard. Montage : Lydia Decobert. Musique : Christophe Julien. Photographie : Laurent Dailland. Interprétation : Alexandra Lamy, Gregory Gadbois, Ernest Moirier, Annie Mercier, Patrick Pineau, Jérémy Lopez, Jérôme Kircher. Couleur, 108 minutes, v.o.f.

Louise Violet, institutrice parisienne, est affectée dans un petit village isolé pour faire valoir l'école de la République c'est-à-dire gratuite, obligatoire et laïque. Elle doit d'abord se faire accepter des parents puis des enfants.

« *Malgré son tempo lent - celui de la campagne, rythmée par les saisons, semis et moissons - on ne voit vraiment pas passer ces 1 h 48. C'est tour à tour intéressant, subtil, émouvant, dense, gracieux. Rassembleur. La grande classe!* » (Yves Bergeras, *Le Droit*)

Non-abonné 10\$



Activité présentée par le Centre de la francophonie des Amériques en collaboration avec la Société Saint-Jean-Baptiste de la Mauricie
Ciné Trois-Rivières est heureux de vous offrir le vendredi 28 mars 16 h



en présence de l'idéateur Pascal Justin Boyer

Documentaire. 2024. Réalisation : Jill Lefaiivre, Simon Madore. Scénario : Pascal Justin Boyer, Isabelle Corriveau. 52 minutes, v.o.f.

Comme francophones au Canada, peut-on encore s'identifier comme Canadiens français? Pascal Justin Boyer, Québécois d'origine, Franco-Ontarien d'adoption, parcourt le pays afin d'être éclairé sur la réalité des gens. Est-il « le dernier Canadien français »?



Pascal Justin Boyer

Comédien, animateur, créateur de contenu pour les jeunes vit de de son imaginaire et de sa créativité. Depuis 16 ans, devant et derrière la caméra, il a été remarqué par l'industrie aux Prix Gémeaux, 2013,17,19,21 & 2024, aux Kidscreen Awards 2021 et comme récipiendaire du Prix d'excellence de la personnalité jeunesse de l'Alliance médias jeunesse 2022. Pascal est fier de s'associer au Centre de la francophonie des Amériques dans le cadre de la 3^e Journée québécoise de la francophonie canadienne.

ENTRÉE GRATUITE

